

Edital Antologia litElat

A [Rede de Literatura Eletrônica Latino-americana](#) (litElat) convoca os interessados a apresentar obras de literatura eletrônica latino-americanas e caribenhas para participar no processo de seleção da primeira **Antologia litElat**. Essa antologia permitirá difundir um corpus significativo de obras de literatura digital da região e será publicada durante o primeiro semestre de 2019.

Entendemos a literatura eletrônica como aquela que se experimenta tanto no momento de sua produção como no de sua recepção, de maneira vinculada a dispositivos eletrônicos e digitais, incluindo códigos de programação e software. Esse tipo de literatura, embora frequentemente incorpore outras linguagens artísticas, requer um alto grau de participação da linguagem verbal. Se você não sabe se sua obra se encaixa nessa definição, leia o artigo [¿Qué es la literatura electrónica?](#)

Poderão ser apresentadas obras de realizadorxs com nacionalidade de qualquer país da América Latina e do Caribe, residentes ou não na região, tanto diretamente, por intermédio de seus próprios autorxs, ou através de terceirxs. Para apresentar uma obra, por favor [utilize este enlace](#).

Datas importantes

- **Recepção das obras:** de 15 de julho a **30 de setembro de 2018 (estendido!)**.
- **Aviso das obras selecionadas:** 30 de novembro de 2018.
- **Publicação online e lançamento:** 30 de março de 2019.

Equipe Editorial

- Claudia Kozak, professora-pesquisadora, Universidad de Buenos Aires/UNTREF/CONICET - ckozak@filo.uba.ar
- Rodolfo Mata, poeta e pesquisador, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) - rmata2009@yahoo.com.mx
- Leonardo Flores, professor, Universidad de Puerto Rico: Mayagüez - leonardo.flores@upr.edu

As linhas que orientam este edital são as seguintes:

- Qualidade:** publicar obras da melhor qualidade disponível e do maior interesse possível para a comunidade litElat.
- Extensão:** publicar obras da maior quantidade de países possível para representar o campo de um modo amplo.
- Inclusão:** incluir obras de grupos e gêneros marginados.
- História:** publicar obras pioneiras, que representem a história da literatura eletrônica latino-americana, publicadas há mais de 5 anos.
- Contemporaneidade:** publicar obras recentes, produzidas nos últimos 5 anos.
- Acessibilidade:** dar acesso a obras em múltiplos formatos, de maneira gratuita.
- Conservação:** utilizar as melhores práticas de conservação digital.
- Transparência:** as decisões editoriais e o uso dos fundos obtidos serão comunicados através dos mecanismos disponíveis.

Doações

Esta Antologia é uma iniciativa sem fins lucrativos, que será publicada online para acesso gratuito. Para apoiar esta iniciativa com sua doação, por favor use a plataforma Patreon: <https://www.patreon.com/litelat>. Se você quiser fazer uma doação direta, escreva para: antologia.litelat@gmail.com.

Os fundos arrecadados serão utilizados para custos de servidor, programação, design gráfico, despesas relacionadas e futuras publicações.

